

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 с углубленным изучением химии
Василеостровского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
решением педагогического
совета
ГБОУ средней школы № 10
Санкт-Петербурга

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

Председатель педсовета

_____ /Румянцев Д.Е.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

_____ Румянцев Д.Е.

Приказ № 168
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности по русскому языку

«Трудные случаи в русском языке. По волнам орфографии и пунктуации»

для 10 Б класса

среднего общего образования

на 2023 - 2024 учебный год

Составитель:

учитель русского языка и литературы Казакова Анастасия Дмитриевна

Санкт-Петербург,
2023 г.

Пояснительная записка

Программа спецкурса «Трудные случаи в русском языке. По волнам орфографии и пунктуации» составлена для учащихся 10 классов, следовательно, ориентирована на итоговую аттестацию и абитуриентский экзамен. Поскольку ЕГЭ по русскому языку значительно отличается от привычных форм аттестации в старших классах (сочинения и изложения с элементами сочинения), а система уроков в 10 классах не всегда ориентирована на подготовку к выпускным экзаменам, разобрать задания повышенного уровня сложности, закрепить пройденный материал, целью данного спецкурса является стремление помочь учащимся.

Главная задача курса – формирование и развитие у выпускников трех видов компетенций: языковой (умение определять, правильно ли написано слово, верно ли расставлены знаки препинания в предложении), лингвистической (способность опознавать языковые единицы и классифицировать их) и коммуникативной (способность понимать высказывание, связно и логично строить текст).

В связи с этим ставятся следующие цели:

- обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, представленным в КИМах ЕГЭ- 2023-2024 г и изучаемым в школьной программе;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- совершенствовать навык анализа текстов различных стилей;
- развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать знания и умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре;
- повышать уровень грамотности учащихся.

Программа рассчитана на 1 час в неделю в 10 и отрабатывается на изучении материала, параллельно повторяемого на уроках русского языка. Программа спецкурса предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и комплекс тренировочных упражнений для отработки навыков по решению заданий.

Ожидаемые результаты.

- научиться понимать другого человека (автора текста, автора рецензии), уметь вступить в диалог с другим человеком, понимать проблему, позицию автора;
- научиться излагать свои мысли и доносить их до другого человека, чтобы он смог тебя понять.

В результате успешного изучения курса:

Обучающиеся должны **знать**:

- алгоритмы выполнения тестовых заданий;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- стили речи, типы речи;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

Обучающиеся должны *уметь*:

- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), текстов разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

- ФГОС СОО (10-11 кл.)
- примерной основной образовательной программы среднего общего образования;
- Приказа МП РФ от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 июня 2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Программы экзаменационных регламентов, Цыбулько И.П., Дощинский Р.А. «Типовые варианты ЕГЭ»

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

1. Под. Редакцией Цыбулько И.П, Дощинского Р.А. Типовые экзаменационные варианты (ЕГЭ 2024, ЕГЭ 2023, ЕГЭ 2019)
2. Дощинский Р.А. Экзаменационные варианты повышенного уровня сложности (ЕГЭ 2022, ЕГЭ 2021, ЕГЭ 2020, ЕГЭ 2019)
3. Открытый банк заданий ФИПИ
4. Тексты для сочинений, использованные в прошлые года.
5. Лебедев Ю.В. Русская литература. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. В 2 ч./ 7-е изд., 2019, «Просвещение»
6. Егораева Н.В. Литература, шпаргалка для школьника, 10 класс. – М.: ВАКО, 2019

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен соответствием ФГОС, соблюдения принципа преемственности, наличием учебников в библиотеке.

Рабочая программа адресована 10 классу.

Программа рассчитана на учебный год (1 час в неделю): на уроки развития речи отведено 15 часов, на контрольные работы – 19 часов..

В течение учебного года возможна корректировка рабочей программы. На диагностические работы разного уровня могут быть использованы занятия во второй половине года.

Изучение курса направлено на достижение следующих целей:

- ✓ качественной подготовке к экзамену;
- ✓ изучению правил орфографии и пунктуации, знание основных правил правописания русского языка;
- ✓ сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, овладение культурой межнационального общения;
- ✓ воспитание интереса и любви к русской литературе;
- ✓ приобретение навыков анализа художественного текста.;
- ✓ совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащегося.
- ✓ умение работать с текстом, писать сочинения, осуществлять информационный поиск аргументов, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Рабочая программа способствует решению следующих задач изучения литературы на ступени основного общего образования:

учить:

- ✓ умению выражать свои мысли грамотно
- ✓ знать ключевые правила русского языка
- ✓ воспроизводить содержание текста;
- ✓ анализировать и интерпретировать фрагменты, используя сведения по истории и теории литературы;
- ✓ соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- ✓ выявлять сквозные темы и ключевые проблемы;
- ✓ выражать свою позицию;
- ✓ выявлять авторскую позицию.

Данная программа, решая свои специфические задачи, готовит школьников к ЕГЭ

В формировании грамотного ученика особую роль играют межпредметные и внутрипредметные связи курса литература, обращение к другим предметам (истории, МХК) использование культурной среды города (театр, музеи).

Требую от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, литература развивает нравственные черты личности и умение аргументировано отстаивать свои взгляды и убеждения.

Результаты обучения

Личностные результаты:

- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- ✓ формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- ✓ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- ✓ освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- ✓ развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- ✓ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- ✓ формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- ✓ осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- ✓ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира.

При реализации данной рабочей программы предполагается использование следующих форм контрольно-оценочной деятельности: устный опрос, фронтальный

опрос, тест, самостоятельная работа, диагностическая работа, зачет, сочинение, контрольная работа. Для совершенствования речевой культуры учащихся проводятся следующие работы: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, диалоги, творческие работы, работы в формате ЕГЭ, защита проектов.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих современных образовательных технологий: коммуникативные; личностно-ориентированные; информационные; обучение в сотрудничестве. Планируется использование в учебном процессе следующих форм уроков: традиционный урок; урок в форме лекции с обратной связью, урок-практикум.

Внеурочная деятельность по предмету предусматривается в формах: индивидуальные консультации по написанию исследовательских работ; предметные игры в клубе «Что? Где? Когда?», участие в школьной туре Всероссийской олимпиады по литературе, в школьной предметной декаде, в конкурсах сочинений и пр.

Реализация компонента по разделам «Искусство и культура» осуществляется через работу с тематическими текстами.

При организации учебно-воспитательного процесса возможно использование дистанционных образовательных технологий и электронных образовательных ресурсов. В обучении с применением ДОТ используются следующие организационные формы учебной деятельности: урок, занятие э/к, лекция, консультация, семинар, практическое занятие, самостоятельная внеаудиторная работа, научно-исследовательская и проектная деятельность и т.д.

Основными элементами системы ДОТ являются:

- образовательные онлайн-платформы;
- цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах;
- видеоконференции, вебинары;
- электронные носители мультимедийных приложений к учебникам, электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- ✓ Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
- ✓ Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
- ✓ Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
- ✓ Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями

- при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
- ✓ Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
 - ✓ Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

Оценка сочинений

Объем сочинений (итоговое –от 350 слов, экзаменационное- от 150 слов)

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- ✓ правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия;
- ✓ верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения;
- ✓ привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы;
- ✓ точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- ✓ умение делать выводы и обобщения;
- ✓ соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- ✓ точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

Отметка «5» ставится за сочинение:

- ✓ глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;
- ✓ стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;
- ✓ написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение:

- ✓ достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- ✓ логичное и последовательное изложение содержания;
- ✓ написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором:

- ✓ в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;
- ✓ обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- ✓ материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;
- ✓ обнаруживается владение основами письменной речи;

В работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое:

- ✓ не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;
- ✓ характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;
- ✓ отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59%.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

1. Введение (2 ч).

Проведение диагностической работы с целью выявления уровня ученика. Знакомство с критериями и форматом экзамена. Постановка цели.

2. Информативная обработка текста (4 ч).

Знакомство с различными стилями и типами речи (жанрами). Выявление особенностей каждого. Средства связи в предложении (конспект таблицы с дальнейшим запоминаем). Лексическое значение слова. Выполнение типовых экзаменационных заданий.

3. Основы орфоэпии. (2 ч).

Правильная постановка ударений в слове. Знакомство с орфоэпическим минимумом. Изучение слов, которые составители выделяют к запоминанию. Выполнение типовых экзаменационных заданий.

4. Паронимы (2 ч).

Вспоминаем о лексических нормах в русском языке, а именно такие понятия как: паронимы, синонимы и антонимы. Составление словарика паронимов. Выполнение типовых экзаменационных заданий.

5. Нормы согласования в предложении и словосочетаниях (4 ч).

Синтаксические нормы русского языка, употребление фразеологизмов, основы словообразования, употребление различных падежных форм числительных и существительных. Выполнение типовых экзаменационных заданий.

6. Грамматические нормы русского языка (4-6 ч).

Изучение ключевых грамматических ошибок (как их распознать и исправлять). Подробный конспект каждой ошибки. Решение типовых экзаменационных заданий по степени нарастания сложности.

7. Безударная гласная в корне слова (2 ч).

Правописание корней. Что такое чередующаяся гласная в корне слова? Конспект таблицы. Какие слова мы называем словарными? Список слов. Выполнение типовых экзаменационных заданий. Решение различных тренажеров для лучшего запоминания. Ответы на вопросы учеников, если возникли сложности.

8. Приставки (2 ч).

Правописание приставок. Подробный конспект. Ответы на вопросы учеников, если возникли сложности. Выполнение типовых экзаменационных заданий. Решение различных тренажеров для лучшего запоминания.

9. Суффиксы (2 ч).

Правописание суффиксов в существительных, прилагательных и наречиях. Отдельно изучаем суффиксы глаголов. Выполнение типовых экзаменационных заданий. Решение различных тренажеров для лучшего запоминания. Ответы на вопросы учеников, если возникли сложности.

10. Спряжение глаголов. Суффиксы причастий (4 ч).

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего и прошедшего времени. Выполнение типовых экзаменационных заданий. Решение различных тренажеров для лучшего запоминания. Ответы на вопросы учеников, если возникли сложности.

11. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи (2 ч).

Слитное и раздельное правописание частиц НЕ и НИ с глаголами, причастиями, прилагательными, наречиями, существительными и местоимениями. Выполнение типовых экзаменационных заданий. Решение различных тренажеров для лучшего запоминания.

12. Слитное, раздельное и дефисное написание слов (2 ч).

Повторяем правила правописания производных предлогов, наречий и союзов. Решение различных тренажеров для лучшего запоминания. Выполнение типовых экзаменационных заданий. Ответы на вопросы учеников, если возникли сложности.

7. Правописание Н-НН в суффиксе (2 ч).

Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Записываем основные правила. Выполнение типовых экзаменационных заданий. Решение различных тренажеров для лучшего запоминания.

8. Знаки препинания в БСП и ССП (2-4 ч).

Запоминаем, как правильно расставлять запятые. Практикуем данный навык на множестве предложений. Выполнение типовых экзаменационных заданий.

9. Пунктуация в предложении (2-4 ч)

Вспоминаем, каким образом выделяются однородные члены предложения, причастные и деепричастные обороты, вводные конструкции и обращения. Практикуем данный навык на множестве предложений. Выполнение типовых экзаменационных заданий.

10. Пунктуация в СПП и в сложном предложении с разными видами связи (4 ч).

Учимся расставлять запятые в предложении с несколькими придаточными частями. Практикуем данный навык на множестве предложений. Выполнение типовых экзаменационных заданий.

11. Правила постановки тире и двоеточия (2 ч).

Вспоминаем, в каких случаях ставится тире и двоеточие. Учимся анализировать и находить основные пунктуационные правила в мини-текстах. Выполнение типовых экзаменационных заданий. Ответы на вопросы учеников, если возникли сложности.

18. Средства выразительности речи (4 ч).

Изучаем тропы, синтаксические, лексические и стилистические фигуры. Затем пробуем найти их во фрагменте. Выполнение типовых экзаменационных заданий.

12. Написание сочинений (15 ч).

Знакомство с композицией экзаменационного сочинения, подбор аргументов, поиск позиции автора, составление аргумента к своей позиции (желателен литературный базис). Учимся редактировать свое сочинение, подбирать универсальные аргументы, писать композиционно цельные очерки, которые соответствуют формату.

13. Выполнение экзаменационных вариантов (16 ч).

Выполнение КИМ целиком, проведение пробных диагностических работ, для того, чтобы ученик понимал, что его ждет.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для учащихся:

1. Под. Редакцией Цыбулько И.П, Дошинского Р.А. Типовые экзаменационные варианты (ЕГЭ 2024, ЕГЭ 2023, ЕГЭ 2019)
2. Дошинский Р.А. Экзаменационные варианты повышенного уровня сложности (ЕГЭ 2022, ЕГЭ 2021, ЕГЭ 2020, ЕГЭ 2019)

3. Открытый банк заданий ФИПИ
4. Тексты для сочинений, использованные в прошлые года.
5. Лебедев Ю.В. Русская литература. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. В 2 ч./ 7-е изд., 2019, «Просвещение»
6. Егораева Н.В. Литература, шпаргалка для школьника,10 класс. – М.: ВАКО, 2019

Информационные ресурсы

1. Литература для школьников <http://hallenna.narod.ru>
2. <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>